**Домашнее задание**

Тема: «Доминантсептаккорд в мажоре»

1. Учебник стр. 112-113 – в песне «Ландыши» найди и подписать в мелодии D7
2. Записать правило в словарь и выучить наизусть
3. Учебник стр. 115-116 – во всех мелодия найти и подписать движение по звукам D7
4. Учебник стр. 116 – пение в до миноре на оценку (написать и выучить)
5. Учебник стр. 117 № 1-4
6. Р.т. стр. 25 № 1 а-г только в мажоре (все построенные аккорды петь)

**Доминантсептаккорд**

На каждой ступени лада можно построить септаккорд, но самым распространенным является малый мажорный септаккорд (МБ7) который состоит из Б53 + м.3, крайние звуки образуют м.7. В ладу этот септаккорд строится на V ст. мажора и ***гармонического*** минора и называется Доминантсептаккордом (Д7 или D7). Так как это септаккорд состоит преимущественно из неустойчивых ступеней, то он по всем правилам ладового тяготения имеет свое разрешение. Разрешается D7 в неполное тоническое трезвучие (тоническая терция) с утроенной первой ступенью - примой.